

Clasificar y marcar los cuerpos desde la escuela

Retos para la descolonización académica

Saúl Velasco Cruz

¿Cómo llego al tema?

- Racismo y educación
- Racismo en la educación indígena
- El racismo en la formación de los indígenas docentes.

El centro de la exposición

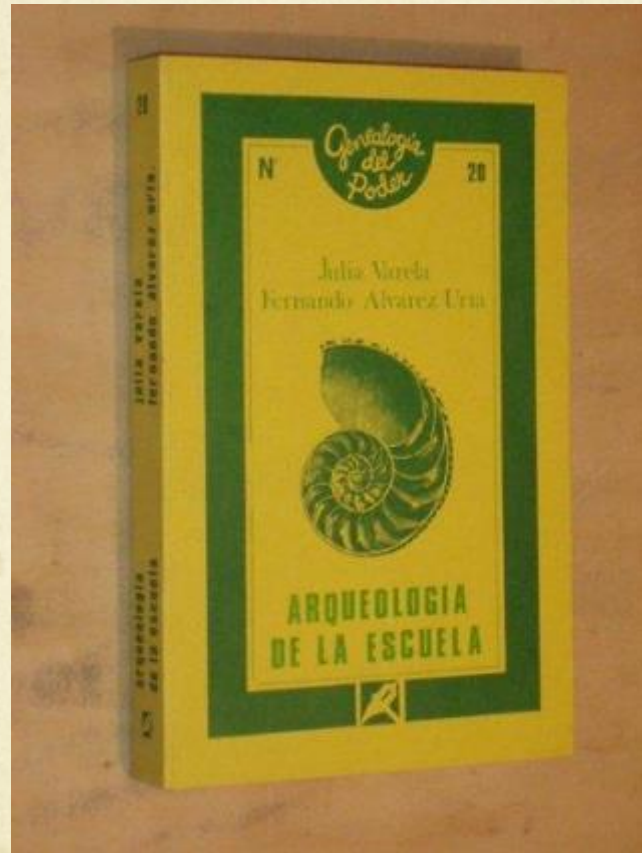
- La escuela
- Toda ella contenida dentro de un concierto de instituciones interesadas en intervenir para educar a los nuevos miembros de nuestra sociedad
- La escuela es sin duda quizás la que en ello procede con un grado de sofisticación como no lo hace ninguna otra institución

¿Qué hace la escuela con los sujetos que forma?

- Lo que se difunde
- La versión transformadora que es bien recibida
 - Acerca el conocimiento y la sabiduría humana,
- Hace trascender, estimula los recursos cognitivos,
- Dosifica el saber que pone a nuestra disposición apoyándose en recursos pedagógicos y didácticos especializados para hacer su tarea, poniendo especial atención en nuestras etapas cognitivas y nuestras características personales.
-

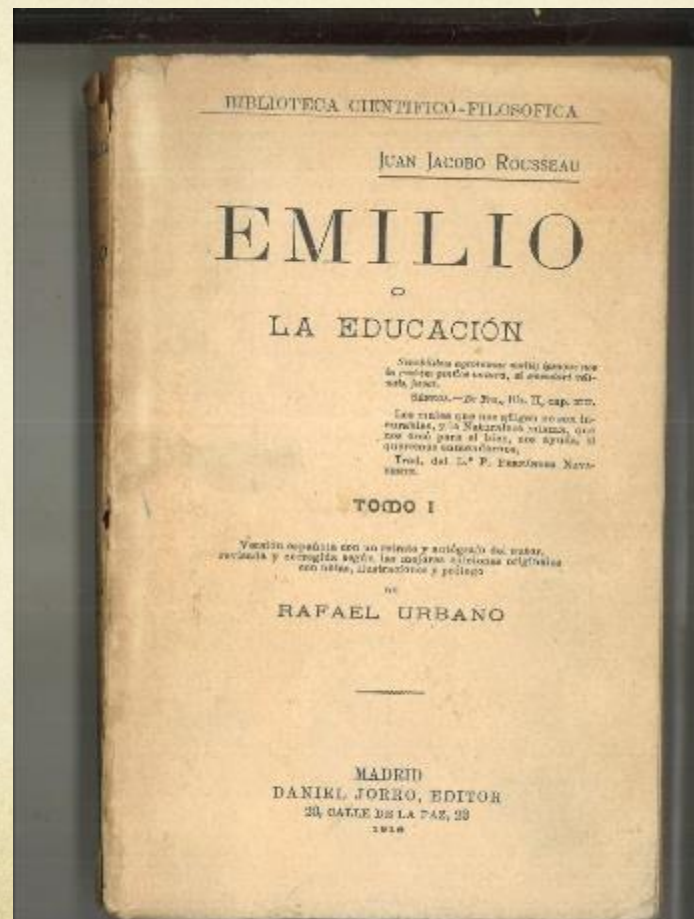
Continuación

- Apoya el desarrollo de la inteligencia, propicia el desarrollo integral de las facultades humanas
- Humaniza,
- Todo esto para, finalmente, facilitar la inserción social.
- ¿Qué es prepararnos para la inserción social?
- Admitir el orden, vivirlo como algo regular y natural.



La intervención que asedia

- La intervención en su amplio sentido



¿Cómo debe modularse la intervención?

- Los planteamientos de J. J. Rousseau
- Retrasar la intervención lo más que se pueda

¿Cómo interviene la escuela?

- Cuenta
- Clasifica
- Disciplina
- Mide
- Impone una sistema de normalización y su contraparte
- Evalúa y dispone



ARAL / BÁSICA DE SOBSELLU

PENSAMIENTOS
SOBRE LA
EDUCACIÓN

JOHN LOCKE

Formar cuerpo y espíritu

- Actividad física
- Desarrollo intelectual
- Imbricación profunda entre ambos rubros

Las razones del poder

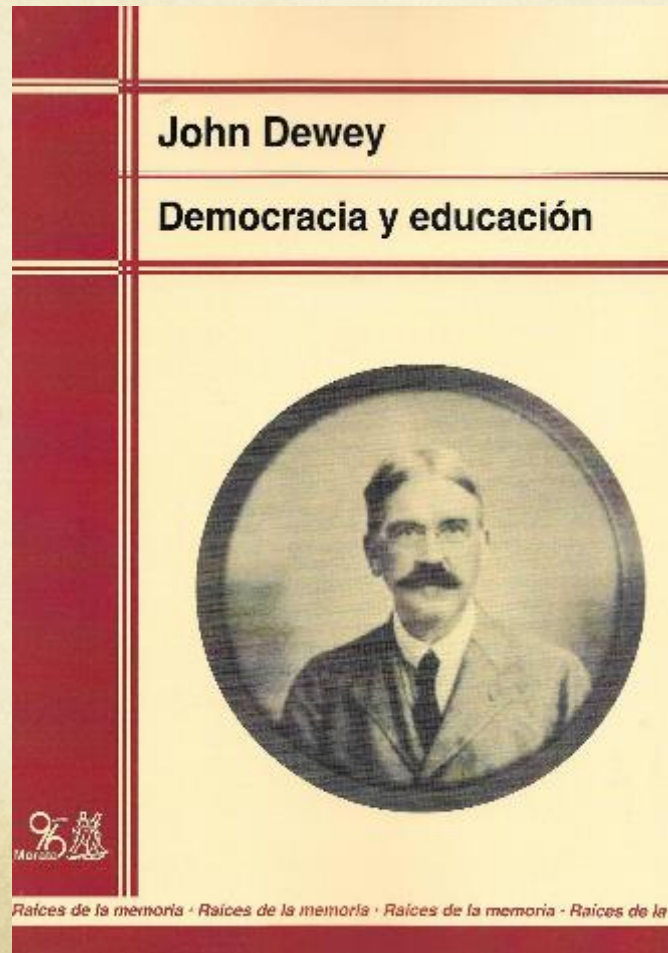


El poder en sus múltiples dimensiones

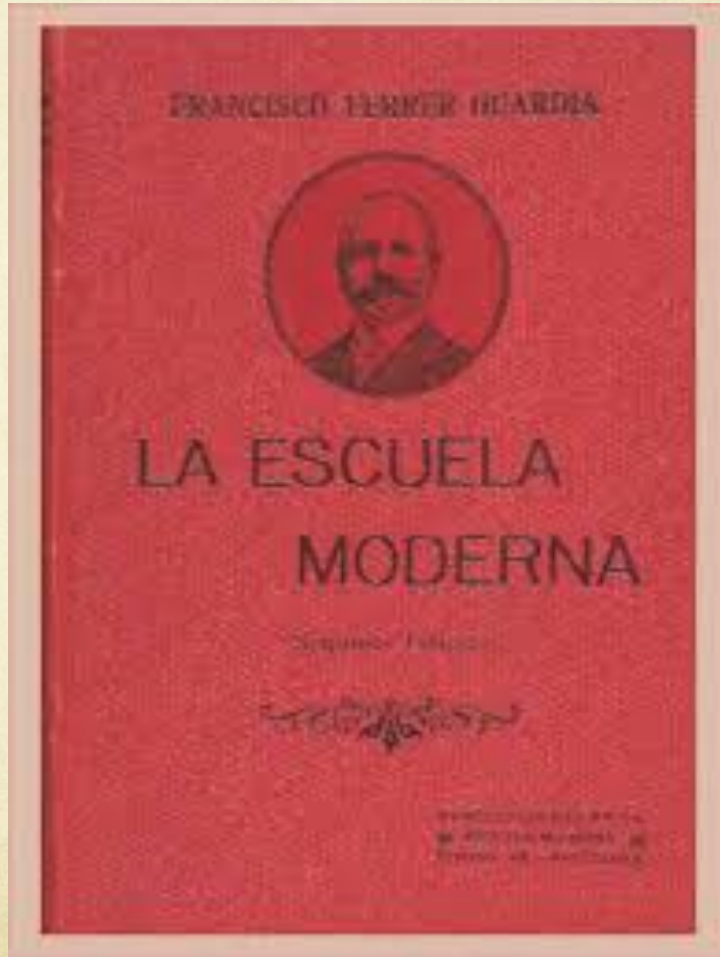
- El poder gubernamental diluido en todos los ámbitos institucionales
- El poder horizontal, situado, que interviene en la generación de dispositivos que se implantan en la racionalidad de los sujetos

Los contrapesos

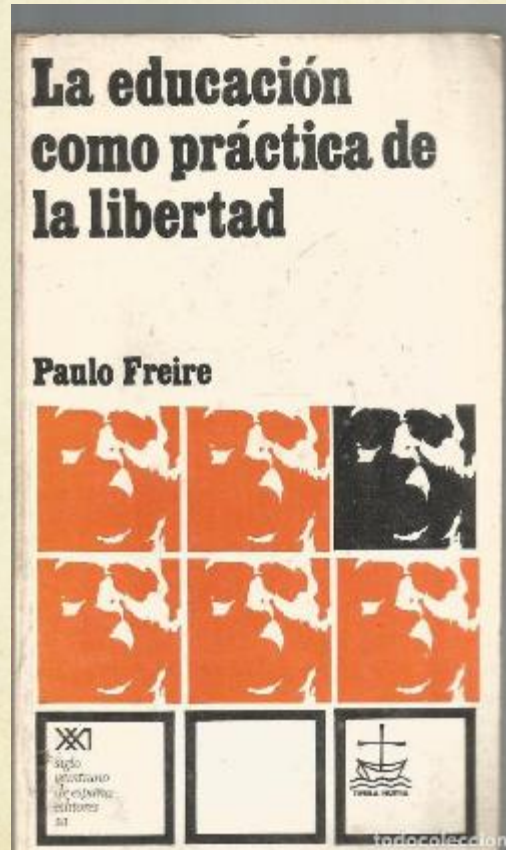
- La educación democrática



La educación libertaria



La educación liberadora



Lo que permanece

- Pero pese a estos contrapesos hay aspectos que persisten
- “El sol quema con la misma luz que alumbra”

Los rasgos persistentes

- Uniformizar
- Normalizar
- Legitimar
- Reducir los márgenes de elección y de libertad bajo el ideal de extenderlos

La acción de la escuela vista desde el estudio del racismo

- Los recursos eugenésicos
- Los elementos higiénicos
- Los cognitivos

- Hubo una impronta social que quizás fue espontánea (E. Durkheim). Comenzó a funcionar y fue objeto de perfeccionamiento, y después fue apropiada por una institución mayor, el Estado. Al menos esta es una posibilidad que algunos autores reconocen.
- Es el caso de Foucault en su obra intitulada; *Seguridad, población y territorio*. En esta obra, Foucault reconoce que el Estado no siempre fue el creador de las instituciones que después embarnecerán su existencia. Muchas o casi todas fueron apropiaciones. Es el caso de la escuela.
- Como quiera, lo que tenemos entonces es que la escuela es, entre todas las otras instituciones posibles, un espacio de intervención en los cuerpos que goza de suficiente legitimidad y autoridad para hacerlo.

La escuela indígena

- Las marcas en la escuela indígena.
- El indígena imaginado y constatado por la escuela.
- El niño indígena racializado, en negativo y en positivo.
- Es preciso discutir la escuela indígena gubernamental
- Marca, crea destinos, inventa, condiciona, produce distanciamientos, etcétera.