

La construcción de la profesionalización. Rutas familiares y comunitarias de jóvenes Ayuujk en educación superior en Oaxaca.

Erica González Apodaca CIESAS Pacífico Sur



Puntos de partida

- Antecedente: seguimiento de egresados de un bachillerato pionero de educación comunitaria Ayuujk (González Apodaca 2017)
- Empuje del campo de estudio sobre profesionalización indígena en la ultima década (Bermúdez y González 2018, Bermúdez 2018, Czarny 2018)
- Creciente visibilidad del sujeto joven indígena en espacios universitarios (Guzmán, 2017).
- Pregunta implícita por las transformaciones y retos de la educación superior ante los nuevos sujetos y sentidos de la profesionalización.







Propósitos

- Explorar las experiencias de jóvenes Ayuujk en el paso por la educación superior y su carácter situado en entramados familiares, comunitarios y migratorios.
- Una línea de exploración más especifica es la relación de las experiencias de la profesionalización con los procesos de identidad Ayuujk y la cultura comunitaria.
- Aportar al estudio de los procesos multifacéticos de construcción de las identidades profesionales indígenas y sus tensiones, que se expresan tanto frente a las comunidades étnicas como con las comunidades educativas y los dispositivos de la educación superior.

Camino metodológico

- Sujeto: Profesionista Ayuujk.
- Hombres y mujeres originarios de Tlahutoltepec Mixe, que concluyeron estudios de educación superior en distintas modalidades y contextos.
- Atravesados por relaciones marcadas por las desigualdades sociales y de género.
- Experiencias subjetivas de educación superior y trayectorias de profesionalización socialmente construidas.
- Enfoque etnográfico y narrativas biográficas (Bertaux. 1989)
- Narrar la experiencia como forma de actualizar la vivencia con sentido (Díaz, 1997).



Sujetos de estudio – 14 profesionistas Ayuujk

Nombre	Edad	Escolaridad	EC	Hijos	Residencia	Ocupación	Origen padres	Posició n	Escolaridad padres	Ocupación padres	Condición lingüística padres
1 . Griselda	29	Bachillerato. Licenciatura inconclusa (UABJO)	Soltera	2	Tlahuitolte pec	Hoogar y negocio familiar	Tlahui, Centro	3/6	Primaria	Padre: Negocio familiar Madre: campesina	Bilingües incipientes
2. Adela	28	Profesional Técnico en Ingeniería Industrial (ITRM)	Soltera	0	Tlahuitolte pec	Empleada del CCA	Tlahui, Centro	1/4	Padre: Primaria Madre: Ninguna	Padre: Empleado administrativ o Madre: Campesina	Bilingües
3. Florina	28	Profesional Técnico en Ingeniería industrial (ITRM)	soltera	0	Tlahuitolte pec	Empleada administrati va del CECAM	Tlahui, Tejas	sd/6	Primaria	Comerciante s (carnicería)	Bilingües incipientes.
4. Yésica	25	Profesional Técnico en Ingeniería industrial (ITRM)	Casada	2	Tlahuitolte pec	Ama de casa. Gestión de proyectos	Tlahui, Flores	1/4	Padre: Normal Madre: Secundari a	Padre: Maestro (ausente). Madre: Bordadora de blusas, campesina	Bilingües plenos.

Nombre	Edad	Escolaridad	EC	Hijos	Residencia	Ocupación	Origen padres	Posición	Escolaridad padres	Ocupación padres	Condición lingüística padres
5 . Balbina	29	Profesional técnico en Bellas Artes (UABJO)	Soltera	1	Tlahuitoltep ec - temporal por cargo	Docente de música iEEPO	Tlahui, Frijol	3/5	Ninguna	Campesinos.	Monolingües en mixe
6 . Marcelo	sd	Licenciatura en Ciencias Empresariales (UTM)	Soltero	0	Tlahuitoltep ec	Comerciante (centro cultural cafetería)	Localid ad s/d	1/4	Ninguna	Madre: Campesina.	Monolingüe en mixe.
7 . Eusebio	34	Licenciatura en Español (ENSO)	Casado	2	Comitancill o, Istmo de Tehuantepe c	Docente de música IEEPO (Base)	Tlahui Centro	1/6	Padre ⁺ : secundaria. Madre: ninguna	Padre (+): Músico Madre: Campesina, partera, tejedora.	Bilingües incipientes
8. Telmo	27	Licenciatura Antropología (IISUABJO) Estudiante de posgrado (UNAM)	Soltero	0	Ciudad de México	Estudiante.	Tlahui Guada lupe Victori a	4/5	Ninguna	Campesinos. Su padre se ocupa como albañil	plenos.
9. Eduardo	28	Licenciatura en Historia (BUAP)	Soltero	0	Puerto Escondido	Negocio propio (restaurante)	Tlahui Centro	2/3	Escuela normal	Maestros	Bilingües plenos.

	Nombre	Edad	Escolaridad	EC	Hijos	Residenci a	Ocupación	Origen	Posición	Escolaridad padres	Ocupación padres
	1 0 . Crisóforo	26	Licenciatura en Antropología (BUAP) Estudiante de posgrado (CIESAS)	Solte ro	0	Oaxaca	Estudiante	Tlahui Centro	1/2	Padre: Licenciatura en medicina Madre: Normal	Maestros
/	11. Leticia	32	Licenciatura en Administración (ITO)	Sepa rada	1	Tlahuitolt epec	Empleada eventual en gobierno. Comercio propio (cafetería)	Tlahui Centro	3/4	Padre: Normal Madre: Secundaria	Padre: Maestro. Madre: Tejedora y ama de casa.
	12. Raquel	32	Licenciatura en Antropología (ENAH)	Casa da	0	Tlahuitolt epec	Ayudante investigador. Gestión de proyectosHog ar	Tlahui Centro	2/2	Padre (ausente): Normal Madre: Secundaria	Maestros.
	13. Tajëëw	25	Licenciatura Ciencia Política (UIA)	Solte ra	0	Oaxaca	Gestión proyectos, Desarrollo cultural	Tlahui Centro	1/2	Licenciatura	Padre (+): Profesionista. Madre: Profesionista
	14. Tsyop	28	Licenciatura en Diseño gráfico (Universidad Mesoamericana) Maestría y doctorado (UIA).	Solter	0	Oaxaca	Estudiante de posgrado Docente en ISIA	Tlahui, Guadalu pe Victoria	8/8	Ninguna	Campesinos Hermanos mayores maestros.

1. La educación superior: rutas entre el esfuerzo personal, la familia y el capital social.

- Desigualdades socioeconómicas y educativas de origen, generan rutas distintas y experiencias escolares acotadas (Saraví 2009) mas no determinantes.
- Estrategias diversas: IES regionales, Becas CONAFE, trabajos, vespertinos o en vacaciones.
- Dimensión colectiva de las decisiones profesionales. Proyecto individual y familiar, incluso trasladado a los hijos.
- Centralidad de las redes de apoyo disponibles: familia, parentesco político y comunidades afectivas. / Redes del magisterio o profesionales de los padres.
- Centrales en la ampliación o restricción de las posibilidades de inserción universitaria. Apoyos multiples.



Acceder y mantenerse en la universidad. Inclusión no limitada al ingreso. "No me apoyó nadie, yo solita me tuve que ir sin conocer la ciudad, nada. Me fui con una amiga, una prima-amiga, y ella me guio más o menos, me fue a dejar un día que estuve con ella.

Era muy difícil... mis padres no tienen, el único que me apoyó un rato fue mi hermano. Tenía que administrar bien lo poquito que me mandaba. Casi nosotros estudiamos con pura beca, lo que dan en las escuelas... mi hermano estudió con beca de promedio. Pero total que ni busqué una beca, pues ahí no tenía ni idea tenía de dónde acudir.

Solo duré un semestre, decidí regresar porque estaba bien sola ahí, y mi familia también me dijo: "creo que ya mejor no te vas para allá, mejor te vienes". Así me dijo mi hermana: "estas muy solita allá, te puede pasar algo allá y quién va a saber, nadie". Y así creo que me animaron a regresar

Yo sé que como mujer podía haber estudiado, definitivamente, pero no aguanté. En lo sentimental creo que a las mujeres si les gana más eso, el sentimentalismo [ríe], porque los hombres dicen: "yo puedo estar aquí solo como perro", y las mujeres no".

(Teresa)

2. Desigualdad y segmentación educativas. "Estudiar cerca".

- Estudiar en el pueblo como estrategia para minimizar los costos.
- Prestigio de la universidad urbana; negociación de expectativas en función de las condiciones de vida y posibilidades.
- Refleja desigualdades asociadas a la condición de género.
- Desigualdad subjetiva: Imagen devaluada de opciones de educación superior tecnológica.
- Desigualdades objetivas en términos de alternativas profesionales acordes con las expectativas, recursos educativos, profesores calificados y justicia prespuestal.
- La desigualdad incide en la posibilidad de articular experiencias con sentido.





Segmentación de opciones regionales de Educación Superior Como empezó acá el nuevo modelo del Tecnológico, según de educación a distancia, pues ahí de perdis vámonos ahí [ríe] Me metí al Tecnológico, pero ahí de plano nomás por no estar aquí en la casa, porque no había ni carrera ni nada como para escoger... como nomás había una única opción de ingeniero industrial...

¡Es que no, que hubieran puesto uno de contabilidad o algo!... creo que hay más demanda de trabajo de eso, pero de ingeniero industrial aquí pues no...

Ni lo acabé, es lo más malo, que no lo acabé porque me casé y ya. Tuve a mi hijo y ya no lo quise dejar y ya no seguí, ya no regresé... No hay oportunidades aquí de trabajar en eso. No me gustó esa carrera; yo decía: "si termino aquí es nomás por mi papel, y que tal fulano no diga que no terminó su carrera".

(Teresa)

3. Políticas afirmativas: żestigma, privilegio o inclusión?

- Becas para estudiantes indígenas. Movilización de recursos accesibles por las redes etnopolíticas, y las políticas afirmativas. (Fondo GM, Becas SUJ, Becas Ford, PROBEPI, UAEI UABJO)
- Habitus familiares y espacios reinvindicativos de la identidad Ayuujk, amplían las vías de acceso.
- Las experiencias en los programas muestran que la diferencia cultural suele construirse de una forma homogénea ("los indígenas") y a menudo estigmatizante.



"Algo que también es una creencia al menos de la universidad a la que yo fui, era: tú vienes de un bachillerato rural, entonces no estás bien preparada ¿no?, para iniciar la universidad. Entonces te vamos a dar un curso propedéutico por un programa de becas y todo eso.

Al principio de la Ibero fue cuando nos pusieron el curso; éramos como 5 ó 6 becarios de diferentes estados: Chiapas, Veracruz, Oaxaca. Yo dije: "yo me regreso a mi casa y me espero al siguiente año a entrar a una universidad, porque no voy a perder el tiempo aquí, gastando dinero en algo que yo ya estudié durante seis años". Entonces me dijeron "no, igual no necesitas del curso y te podemos meter ya a las clases", que ya tenían una semana de iniciadas.

Igual los otros becarios, varios de ellos se titularon muy rápido de la carrera, apenas habíamos saluido y ya estaban titulándose. Y es que eso pasa, se tiene identificado que eres indígena y tienes que estar asociado con una historia de sufrimiento, a limitaciones de todo tipo, a condiciones de ignorancia; se crean grupúsculos. Y no necesariamente es así. ".

(Tajëëw)

No se visibilizan formas estructurales de racismo y discriminación en la universidad.

"Con mis compañeros, yo me acuerdo de una clase así de la primera semana, llevaba una blusa tacuate. Entonces me senté y me dice ríendose una chava: "oye, ¿tú bordaste tu blusa?" Y yo así: (toma una actitud despectiva) "No, las bordan en el mercado de Oaxaca. ¿O tú cosiste tu... pantalón?" Así como que yo iba a la defensiva de aquí. Sí eran como las cosas que de pronto te sacaban de onda". (Tajëëw)

"Es que sí era una realidad totalmente diferente, sí había muchísima distancia... Igual yo no sentía tanto eso, porque no dejaba que me pegara tanto, pero si había una diferencia muy real entre un alumno que estudia en una ciudad toda su vida y una universidad que valora más ese tipo de formación, ese tipo de conocimiento, que es algo que tú no traes ¿no? Y si tú no vas preparado para afrontar eso... " (Tajëëw)

4. Profesionalización y pertenencia comunitaria: reconfiguraciones y tensiones.

- Regresar a la comunidad como compromiso político y cívico.
- Regreso simbólico. Reformulación de las membresías.
- Cuestiona mandatos sociales y de género y tensiones con las culturas parentales, comunitarias y genéricas.

"Es como tener doble personalidad, porque en muchos espacios me debo comportar como... como esposa sumisa y punto. El cuestionamiento de por qué no eres esposa tradicional... pues no es porque no lo sepa hacer, sí lo sé hacer y precisamente por eso no quiero entrar de lleno ahí. Todo es cuestionable, la maternidad es todo el tiempo algo mal visto: ¿por qué no tienes hijos, para qué te casaste?... cosas de ese estilo.

Es un conflicto muy fuerte, porque aunque es un mundo donde puedes elegir qué es tuyo y qué reproducir y hacer algunos cambios... también hay todo otro mundo – el profesional- al que a lo mejor sí tenemos que decirle "no" por un tiempo.

(Raquel)

5. Representaciones de identidad Ayuujk

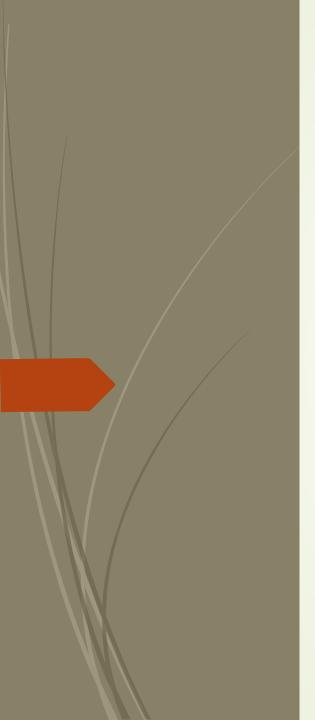
- Reconfiguración de nichos tradicionales de profesionalización indígena, como el magisterio. Nuevos marcadores y prácticas orientadas a la promoción de la diversidad.
- Expresiones y espacios reivindicativos emergentes: comunicaciones, medio ambiente, cultura, educación, arte.
- Experiencias ambivalentes y de frontera: proyecciones más cercanas a la praxis social y productiva cotidiana y criticas de los discursos reivindicativos de lo Ayuujk.
- Representaciones que visibilizan la diversidad intracomunitaria, sus desigualdades y sus tensiones.



bien sectorizado. Hay mucha gente que habla... que puede hablar aquí de discursos de identidad, de arraigo. Pero también está la gente que está en el campo o está en otros quehaceres, en trabajos de jornales y demás... con ellos es totalmente otra visión. Y esta gente no está representada en estos discursos de arraigo.

A mí así me pasa. Luego preguntan compañeros: "oye, pues para eso estudiaste, no que eras bien inteligente y ve donde caíste". Ama de casa, mujer así típica de Tlahui.

Y entonces yo luego digo: bueno, pues entonces NO hay ese arraigo, también hay prejuicios muy gruesos, porque entonces los que estudiamos qué? ¿nos tendríamos que dedicar solo a describir, lo romántico de la vida de la gente? (Raquel)



Profesionistas Ayuujk

- Corrobora lo que la investigación ha encontrado reiteradamente: la diversidad de lo juvenil indígena.
- Profesionistas Ayuujk como categoría asociada a la diversidad de formas de configurar la adscripción étnica y comunitaria y la propia identidad profesional.
- Complejidad de escenarios en los que el género, la clase social y la condición migratoria marcan procesos de desigualdad en las historias personales y profesionales.
- La profesionalización de jovenes hombres y mujeres Ayuujk trae consigo reconfiguraciones de las identidades étnicas y de género que transforman las representaciones subjetivas y las prácticas objetivas de ser mujer y ser varón en la comunidad, y que modifican concepciones sobre la familia, el matrimonio y los roles de género.
- La migración y el establecimiento fuera de la comunidad, genera nuevos aprendizajes y reformula las pertenencias familiares y comunitarias, dentro de vías no siempre reivindicativas de la identidad.

Gracias.