



FORMACIÓN DE DOCENTES INDÍGENAS

**CONFLICTOS Y REFLEXIONES EPISTÉMICO-
METODOLÓGICAS DESDE LA ESCUELA NORMAL
INDÍGENA INTERCULTURAL BILINGÜE JACINTO CANEK
ZINACANTAN, CHIAPAS**

Dr. Seín Ariosto Laparra Méndez

CONCEPTOS CENTRALES



PREGUNTA E INTENCIONALIDAD

- **¿Cómo ha influido el contexto histórico, socio-político y educativo en el cual se planteó la propuesta oficial de formación docente intercultural bilingüe para determinar las posiciones político-ideológicas y las prácticas académicas de los diversos agentes educativos en la ENIIB-JC?**
- **Comprender las posiciones político-ideológicas y los conflictos que se viven a partir de las inflexiones que se generan, y en el marco del enfoque de la educación intercultural, y desde la interacción cotidiana concebir el proceso de formación de profesores indígenas, como espacios de reflexión y construcción epistémico-metodológica.**

EL CONFLICTO

Los seres humanos son esencialmente seres sociales, pero al mismo tiempo propensos al conflicto (Collins 1975)

Conflicto: necesidad de conciliar posiciones o intereses antagónicos en un grupo social.

En Marx, el conflicto tiene tres referentes: la clase, el status y el partido.

Collins (1975) identifica tres tipos de conflictos relacionados con intereses y motivaciones:

- 1) Ideológicos
- 2) Por posesión de bienes y
- 3) Los derivados del racismo

CONFLICTOS EN LA E.N.

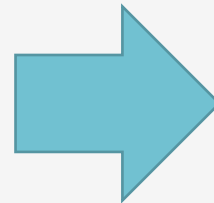
Lo político-ideológico / clase y poder

- 1) Demandas estudiantiles por condiciones dignas y atención académica.
- 2) Disputas por el control (dirección y subdirecciones), profesores y estudiantes.
- 3) Causas externas a la Escuela Normal gremiales o de organizaciones estudiantiles; causas sociales y políticas tanto locales, estatales o nacionales.
- 4) Relaciones con el gobierno estatal y nacional.

CONFLICTOS EN LA E.N.

Lo epistémico-metodológico / status – racismo

- La experiencia
- El conocimiento
- La metódica
- La praxis



- Extrañas / Propias
- Transmisión / Construcción
- Deducción / Pro-retroduccion
- Intervención / Acción-Implicación

Dimensiones

Tensiones

CONFLICTO E INFLEXIONES IDEOLÓGICAS

- El conflicto relacionado con inflexiones ideológicas
- Se identifica un punto de partida definido en un contexto histórico y sociopolítico determinado con acciones en un solo sentido.
- La confluencia de condiciones y agentes distintos en un momento determinado reconfigura el contexto sociopolítico y marcan cambios de sentido de las acciones y de los discursos.
- Es en estos cambios de sentido donde adquiere relevancia el análisis de las ideologías, su conceptualización y los conflictos que de estas se derivan.

CONTEXTO HISTÓRICO

- Necesidad de docentes profesionales para la educación indígena
- Levantamiento armado de 1994 (coyuntura)
- Organización magisterial
- Profesores interesados
- Proyecto de licenciatura
- Revisión normativa
- Autorización
- Apertura, decisión sobre el espacio, designación de profesores.

ANÁLISIS DEL PROBLEMA POLÍTICO

- En el contexto socioeducativo de investigación coexisten diversos sistemas de ideas y representaciones simbólicas frente a lo que significa el Estado como ente hegemónico y lo que debe ser la tarea de una institución formadora de docentes.
- ¿La práctica académica y los académicos deben fortalecer la ideología dominante o se debe asumir una actitud crítica frente a las diversas manifestaciones del ejercicio del poder?

ANÁLISIS DEL PROBLEMA POLÍTICO

- Si cada espacio escolar oficial es, de acuerdo con **Altusser**, “espacio de ideologización”,
- Entendido como la transmisión de un sistema de valores y representaciones que tienden a preservar la estructura social existente y dominante...,
- Es en la academia donde estos valores y representaciones entran en conflicto, cuando una parte de la comunidad ha adquirido *conciencia* de su papel histórico y adopta una posición crítica frente a quienes ejercen el poder.

ANÁLISIS DEL PROBLEMA ACADÉMICO

- La construcción de la interculturalidad, como una mirada crítica y toma de posición frente a las desigualdades e inequidades que caracterizan a las relaciones entre pueblos indígenas y sociedad nacional (López, 2007), constituye el marco en el cual la práctica académica de formación de profesores indígenas adquiere sentido al suponer la promoción de valores distintos a los impuestos desde la hegemonía del poder.

PREGUNTAN LOS ESTUDIANTES

- **¿Cómo regir el funcionamiento de la escuela desde las prácticas socioculturales de los pueblos indígenas aquí representados o construir una visión colectiva que permita el desarrollo de la escuela atendiendo a las características de la comunidad normalista?**

IMPLICACIONES EN LA RESPUESTA

Aquí donde entran en conflicto posturas políticas y académicas antagónicas:

- **Quienes conciben su práctica formativa como acción reproductora de las condiciones sociopolíticas ya establecidas por la sociedad hegemónica y sus representantes y**
- **Quienes con sentido étnico, social y político buscan construir una comunidad con los estudiantes y reivindicar demandas históricas de los pueblos indígenas, como los derechos culturales y lingüísticos; y el reconocimiento de otros saberes y otras epistemologías.**

PERCEPCIÓN DE PROFESORES

- “En la escuela se ponen en juego distintas concepciones del ejercicio del poder, tanto político como académico, que van desde las opciones más autoritarias y verticales hasta de extrema libertad ‘dejar hacer’” (Entrevista a profesor en 2015).
- Cada una de las posiciones identificadas tiene su efecto en la formación de los docentes indígenas que posteriormente se integran a los centros escolares para formar parte del gremio magisterial donde nuevamente definirán o consolidarán su línea ideológica.

PERSPECTIVA (LA ACCIÓN)

Lo importante de este proceso fue trascender el conflicto político-ideológico

- Más allá del antagonismo ideológico se encuentra el sentido formativo de la práctica pedagógica, y de manera particular la construcción de la intertransculturalidad desde los espacios educativos escolarizados.
- Los espacios de discusión sobre la cotidianidad académica favorecieron la reflexión epistémico-metodológica, al inquirir sobre otras posibilidades de construcción del conocimiento, a partir de los marcos culturales y lingüísticos representados en el contexto de estudio.

PERSPECTIVA (LA ACCIÓN)

- Se propusieron pautas de actuación para promover cambios en los procesos de asesoría académica en la construcción de proyectos de investigación educativa, con fines de la obtención del título de licenciatura.
- En este acto de reflexionar la investigación educativa que se realiza en la Escuela Normal, estuvo siempre en el centro el papel que juega la cultura, o los saberes de los pueblos indígenas, en la construcción epistémica, al deconstruir los procesos metodológicos tradicionales

HACIA OTRA “EPISTEMOLOGÍA”

- Se indagó sobre elementos del pensamiento indígena que pueden constituir una epistemología propia como:



- Dichos constructos tienen su base empírica en las lenguas mayas y en sus conocimientos y prácticas socio-culturales.

HACIA OTRA “PEDAGOGÍA”

- A partir de experiencias de aprendizaje cuyas intencionalidades se construyan a partir de:



5. Formación de aptitudes y actitudes necesarias para crecer e interactuar éticamente en distintos escenarios y tiempos

1. Aprendizaje situado
2. Aprendizaje mediado
3. Aprendizaje colaborativo
4. Aprendizaje significativo
5. Aprendizaje expansivo.

APRENDIZAJE EXPANSIVO



Asociado a tres finalidades del proceso formativo:

1. Transformación del sujeto,
2. Transformación de los contextos inmediatos y
3. Construcción de nuevos escenarios de vida para otros tiempos y espacios.

GRACIAS

